



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofator.com](https://www.sofator.com)

Eine Gedichtinterpretation schreiben – Hauptteil

4. Deutungshypothese

(Jakob von Hoddis, 1914)

Weltende

Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut,
In allen Lüften hallt es wie Geschrei,
Dachstecker stürzen ab und gehn entzwei
Und an den Küsten liest man steigt die Flut.

Der Sturm ist da, die wilden Meere huffen
An Land, um dicke Dämme zu zerdrücken.
Die meisten Menschen haben einen Schnupfen
Die Eisenbahnen fallen von den Brücken.

bedrohliche Inhalte / klarer
Struktureller Aufbau

- Zusammenhänge zwischen Sprache, Inhalt und Form:
- Analyse immer am Text belegen

- 1 **Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.**
- 2 **Nenne die wichtigsten Arbeitsschritte, die der Hauptteil einer Gedichtinterpretation enthalten muss.**
- 3 **Bestimme, welche Analyseelemente zu *Form* und welche zu *Sprache* gehören.**
- 4 **Erläutere den *Aufbau* der Deutung des Inhalts.**
- 5 **Zeige, in welcher Reihenfolge eine Deutungshypothese zum Gedicht *Weltende* bestätigt werden kann.**
- 6 **Entscheide, wie Bezüge zur *Literaturgeschichte* sinnvoll in den Hauptteil eingebaut werden können.**
- + **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofator.com](https://www.sofator.com)



Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

Setze die fehlenden Begriffe in die vorgegebenen Lücken ein.

Interpretation	Zusammenhang	ein Drittel	sprachliche	zwei Drittel
Analyse	formale	Beschreibung	zusammenhängenden	inhaltliche

Der Hauptteil der Gedichtinterpretation beinhaltet die¹
und² des Gedichts.

Ungefähr³ des Aufsatzes sollten dem Hauptteil gewidmet werden.

Das Ziel des Hauptteils ist es, in einem⁴ Text
.....⁵ und⁶ Merkmale
des Gedichts in einen⁷ zu setzen und damit die
Deutungshypothese zu widerlegen oder zu bestätigen.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

1. Tipp

Einleitung und Schluss des Aufsatzes sollten ungefähr *ein Drittel* der Gedichtinterpretation bilden.

2. Tipp

In dem Hauptteil zerlegst du das Gedicht in seine Bestandteile, um deren Funktion zu bestimmen. Erinnerst du dich, wie dieser Prozess noch genannt wird?



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

Lösungsschlüssel: 1: Analyse // 2: Interpretation // 3: zwei Drittel // 4: zusammenhängenden // 5: formale // 6: inhaltliche // 7: Zusammenhang

- Im Hauptteil der Gedichtinterpretation analysierst du sprachliche und formale Merkmale und setzt sie in Bezug zu den Inhalten eines Gedichts. Diesen Prozess nennt man auch **Interpretation** oder **Deutung**. Die Analyse- und Interpretationsergebnisse beziehst du dann auf die **Deutungshypothese** aus der Einleitung.
- Der Hauptteil bildet mit **zwei Dritteln** den größten Abschnitt deines Aufsatzes.
- In einem **zusammenhängenden** Text, also nicht in Stichpunkten, werden **formale** und **inhaltliche** Merkmale miteinander verknüpft.