



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofator.com

# Eine Gedichtinterpretation schreiben – Hauptteil

4. Deutungshypothese

(Jakob von Hoddis, 1914)

**Weltende**

Dem Bürger fliegt vom spitzen Kopf der Hut,  
In allen Lüften hallt es wie Geschrei,  
Dachstecker stürzen ab und gehn entzwei  
Und an den Küsten liest man steigt die Flut.

Der Sturm ist da, die wilden Meere hupfen  
An Land, um dicke Dämme zu zerdrücken.  
Die meisten Menschen haben einen Schnupfen  
Die Eisenbahnen fallen von den Brücken.

bedrohliche Inhalte / klarer  
Struktureller Aufbau

- Zusammenhänge zwischen Sprache, Inhalt und Form:
- Analyse immer am Text belegen

- 1 **Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.**
- 2 **Nenne die wichtigsten Arbeitsschritte, die der Hauptteil einer Gedichtinterpretation enthalten muss.**
- 3 **Bestimme, welche Analyseelemente zu *Form* und welche zu *Sprache* gehören.**
- 4 **Erläutere den *Aufbau* der Deutung des Inhalts.**
- 5 **Zeige, in welcher Reihenfolge eine Deutungshypothese zum Gedicht *Weltende* bestätigt werden kann.**
- 6 **Entscheide, wie Bezüge zur *Literaturgeschichte* sinnvoll in den Hauptteil eingebaut werden können.**
- + **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von sofator.com



## Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

Setze die fehlenden Begriffe in die vorgegebenen Lücken ein.

Interpretation	Zusammenhang	ein Drittel	sprachliche	zwei Drittel
Analyse	formale	Beschreibung	zusammenhängenden	inhaltliche

Der Hauptteil der Gedichtinterpretation beinhaltet die .....<sup>1</sup>  
und .....<sup>2</sup> des Gedichts.

Ungefähr .....<sup>3</sup> des Aufsatzes sollten dem Hauptteil gewidmet werden.

Das Ziel des Hauptteils ist es, in einem .....<sup>4</sup> Text  
.....<sup>5</sup> und .....<sup>6</sup> Merkmale  
des Gedichts in einen .....<sup>7</sup> zu setzen und damit die  
Deutungshypothese zu widerlegen oder zu bestätigen.



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

#### 1. Tipp

Einleitung und Schluss des Aufsatzes sollten ungefähr *ein Drittel* der Gedichtinterpretation bilden.

---

#### 2. Tipp

In dem Hauptteil zerlegst du das Gedicht in seine Bestandteile, um deren Funktion zu bestimmen. Erinnerst du dich, wie dieser Prozess noch genannt wird?

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Bestimme die Merkmale des Hauptteils einer Gedichtinterpretation.

**Lösungsschlüssel:** 1: Analyse // 2: Interpretation // 3: zwei Drittel // 4: zusammenhängenden // 5: formale // 6: inhaltliche // 7: Zusammenhang

- Im Hauptteil der Gedichtinterpretation analysierst du sprachliche und formale Merkmale und setzt sie in Bezug zu den Inhalten eines Gedichts. Diesen Prozess nennt man auch **Interpretation** oder **Deutung**. Die Analyse- und Interpretationsergebnisse beziehst du dann auf die **Deutungshypothese** aus der Einleitung.
- Der Hauptteil bildet mit **zwei Dritteln** den größten Abschnitt deines Aufsatzes.
- In einem **zusammenhängenden** Text, also nicht in Stichpunkten, werden **formale** und **inhaltliche** Merkmale miteinander verknüpft.