



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Tonerzeugung bei der Singstimme



- 1 **Zeige die Organe der Tonerzeugung.**
- 2 Vervollständige die Sätze.
- 3 Beschreibe den Vorgang der Tonerzeugung beim Singen.
- 4 Bestimme die Frequenzen der Grundtöne.
- 5 Bestimme die Zusammenhänge von Tonhöhe und Tonfarbe mit Frequenzen.
- 6 Prüfe die Aussagen.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



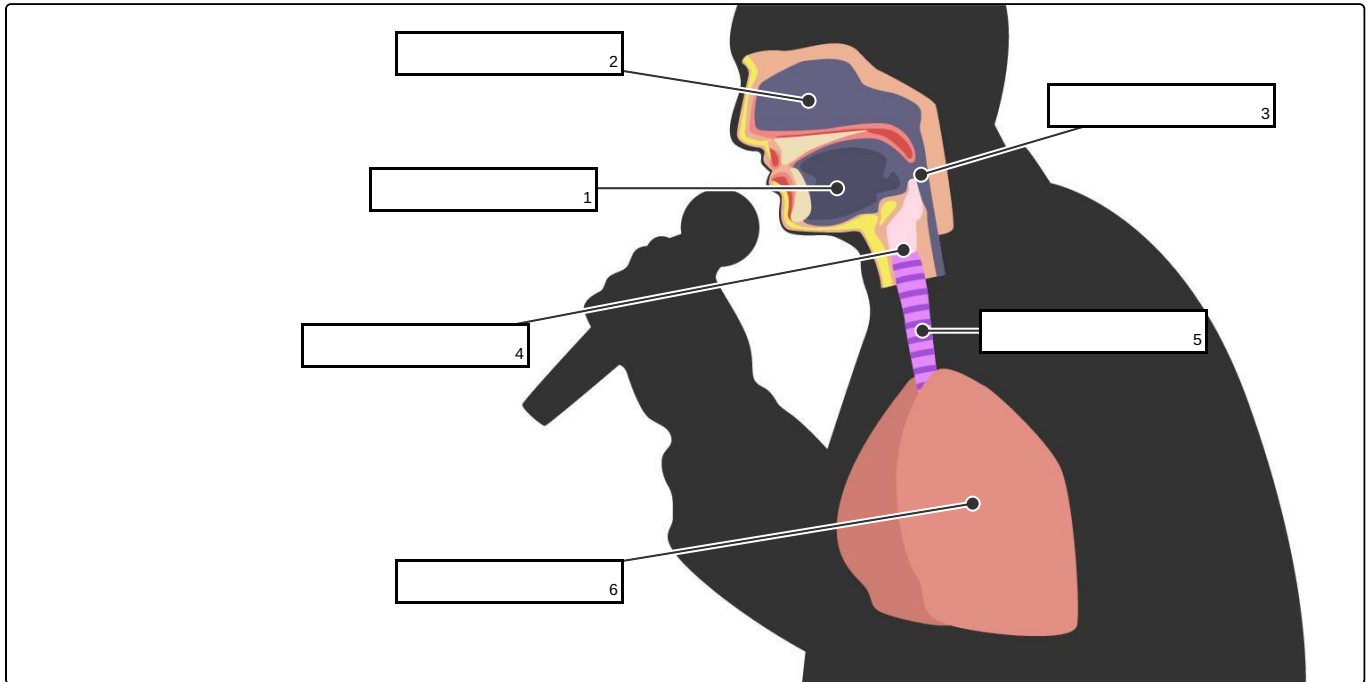
Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Zeige die Organe der Tonerzeugung.

Fülle die Lücken mit den passenden Bezeichnungen.

-
-





Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Zeige die Organe der Tonerzeugung.

1. Tipp

Ein Ton entsteht durch die Schwingung der Stimmlippen.

2. Tipp

Beim Einatmen strömt Luft in die Lunge.

3. Tipp

Den oberen Teil des Halses nennt man auch Rachen.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Zeige die Organe der Tonerzeugung.

Lösungsschlüssel: 1: Mundraum // 2: Nasenraum // 3: Rachenraum // 4: Stimmlippen // 5: Luftröhre // 6: Lunge

Um einen Ton singen zu können, sind Bewegungen ganz verschiedener Organe erforderlich: Zuerst strömt beim Einatmen Luft durch die **Luftröhre** in die **Lunge** ein und beim Ausatmen wieder aus. Den eigentlichen Ton erzeugt eine Schwingung der **Stimmlippen** im **Rachenraum**, also im oberen Teil des Halses. Wie der Ton am Ende klingt, hängt auch von den Resonanzräumen in Mund und Nase ab, also vom **Mundraum** und **Nasenraum**. Als **Vokaltrakt** bezeichnet man den Mundraum, Nasenraum und Rachenraum zusammen.