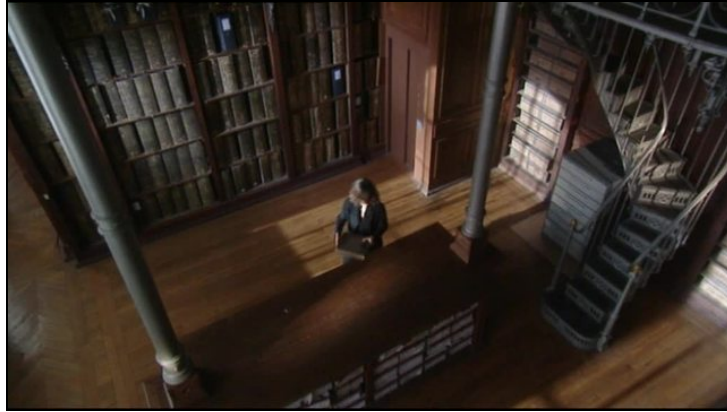




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Das wahre Gesicht der Jeanne d'Arc



- 1 **Fasse die Information zu Jeanne d'Arcs Aussehen zusammen.**
- 2 Gib an, welche Aussagen über das Aussehen von Jeanne d'Arc korrekt sind.
- 3 Beschreibe die Arbeitsschritte zur Rekonstruktion von Jeanne d'Arcs Gesicht.
- 4 Skizziere die Lebensstationen Jeanne d'Arcs.
- 5 Erläutere den Verlauf des Hundertjährigen Krieges.
- 6 Analysiere das Todesurteil von Jeanne d'Arc.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Fasse die Information zu Jeanne d'Arcs Aussehen zusammen.

Trage dazu die korrekten Wörter in die Lücken ein.

- 1 Es gibt eine zeitgenössische¹ (*nniZhguec*) Jeanne d'Arcs in einem Bericht zur Belagerung Orléans'.
- 2 Das Bild zeigt sie mit ihren Attributen: einem² (*thwSrce*) und einer³ (*enFha*).
- 3 Außerdem hatte sie auf dem Bild lange⁴ (*raHea*) und trug ein⁵ (*diKel*). Bei dem Bild handelt es sich eher um ein Phantasiebild.
- 4 Eine zeitgenössische Skulptur soll ihr echtes⁶ (*hestGic*) zeigen.
- 5 Außerdem gibt es noch ein Bild einer Frau, die ihr sehr⁷ (*hhilänc*) gesehen haben soll.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Fasse die Information zu Jeanne d'Arcs Aussehen zusammen.

1. Tipp

Die Skulptur umfasst nur ihren **Kopf**. Was kann man also darauf erkennen?

2. Tipp

Jeanne d'Arc hat in den Schlachten stets **Männerkleidung** getragen, so wurde sie aber nicht gezeichnet.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Fasse die Information zu Jeanne d'Arcs Aussehen zusammen.

Lösungsschlüssel: 1: Zeichnung // 2: Schwert // 3: Fahne // 4: Haare // 5: Kleid // 6: Gesicht // 7: ähnlich

Einer der Gründe, warum Jeanne d'Arc am Ende verurteilt wurde, war die Tatsache, dass sie

Männerkleidung trug - so wie die Truppen, die sie anführte.

Allerdings wurde sie in dem Bericht zum Ende der Belagerung ganz anders gezeichnet – nämlich **wie eine typische Frau** mit langen Haaren und Kleid. Dennoch trägt sie in der Zeichnung Schwert und Fahne bei sich. Was nun stimmt, lässt sich schwer klären. Nur das Gesicht kann man versuchen zu rekonstruieren. Aber die Grundlagen hierfür sind sehr spärlich.