



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Ludwig van Beethoven



- 1 **Benenne die richtigen Aussagen im Zusammenhang mit Beethovens 9. Sinfonie.**
- 2 Benenne die verschiedenen Krankheiten und Nöte, unter denen Ludwig van Beethoven im Laufe seines Lebens gelitten hat.
- 3 Beschreibe die Stationen in Ludwig van Beethovens Leben.
- 4 Erschließe Dir den Verlauf und die Lebensbedingungen von Beethovens Werdegang.
- 5 Ordne Ludwig van Beethovens Werke ihrer entsprechenden musikalischen Form zu.
- 6 Erschließe Dir die Interpretation des Ausschnitts aus „Ode An die Freude“.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

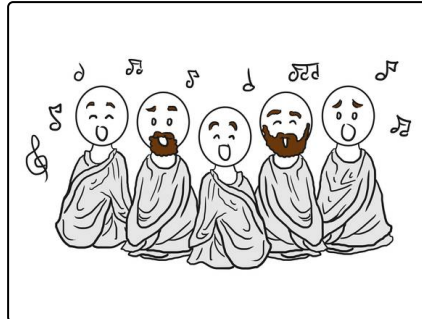


Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Benenne die richtigen Aussagen im Zusammenhang mit Beethovens 9. Sinfonie.

Wähle die zutreffenden Antworten aus.



- A
Beethoven vertont im Schlusssatz der 9. Sinfonie das Gedicht „Der Zauberlehrling“ von Johann Wolfgang von Goethe.
- B
Beethoven lässt im Schlusssatz seiner 9. Sinfonie einen Chor auftreten.
- C
Die 9. Sinfonie besteht insgesamt aus fünf Sätzen.
- D
Der letzte Satz der 9. Sinfonie beinhaltet eine Vertonung des Gedichts „Ode An die Freude“ von Friedrich Schiller



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Benenne die richtigen Aussagen im Zusammenhang mit Beethovens 9. Sinfonie.

1. Tipp

Eine **Sinfonie** besteht seit dem 18. Jahrhundert aus mehreren, meistens drei, **Sätzen** („Abschnitten“).

2. Tipp

Viele Komponisten vertonten zur Zeit Beethovens die Gedichte bekannter Dichter.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Benenne die richtigen Aussagen im Zusammenhang mit Beethovens 9. Sinfonie.

Lösungsschlüssel: B, D



Ludwig van Beethoven schuf mit seiner **9. Sinfonie** ein beachtliches Werk, das bis heute weltbekannt ist. Normalerweise hatten Sinfonien im 18. Jahrhundert drei Sätze. Beethoven komponierte seine Sinfonie jedoch mit vier Sätzen und fügte dem letzten, berühmten Satz durch den Einsatz von Solisten und Chor ein neues Charakteristikum hinzu.

Seine Vertonung von **Friedrich Schillers Gedicht „Ode An die Freude“** ist die bekannteste.