Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofatutor.com

DDR-Literatur

1. **Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.**
2. **Bestimme die Etappen der DDR-Literatur und ihre Themen.**
3. **Gib wieder, was mit dem Motto *„Greif zur Feder, Kumpel"* gemeint ist.**
4. **Untersuche den thematischen Schwerpunkt des Romans „Nackt unter Wölfen" von Bruno Apitz.**
5. **Entscheide, welcher Etappe der DDR-Literatur folgender Textauszug zuzuordnen ist.**
6. **Ordne die Zusammenfassung von Christa Wolfs Erzählung „Der geteilte Himmel" zeitlich und thematisch ein.**

\+ **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**

Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von sofatutor.com

© 2017 sofatutor GmbH, Berlin. Alle Rechte vorbehalten. V4603

sofatutor.ch
Bessere Noten in Schule & Uni

Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

Verbinde die Werke mit der jeweils zugehörigen Etappe.

Bertolt Brecht: „Kalendergeschichten“	A
Johannes R. Becher: „Deutsche Sonette“	B
Erwin Strittmatter: „Ole Bienkopp“	C
Jurek Becker: „Jakob der Lügner“	D
Christa Wolf: „Kassandra“	E

1	Fünfte Etappe: Literatur nach 1980
2	Erste Etappe: Literatur nach 1945
3	Vierte Etappe: 1971-1976
4	Sechste Etappe: Literatur nach 1989
5	Dritte Etappe: 1959-1964
6	Zweite Etappe: 1959-1964

© 2017 sofatutor GmbH, Berlin. Alle Rechte vorbehalten. V4603 | E32730

sofatutor.ch
Bessere Noten in Schule & Uni

Unsere Tipps für die Aufgaben

1 von 6

Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

1. Tipp

Es gibt keine 6. Etappe in der DDR-Literatur.

2. Tipp

Christa Wolfs Werk „Kassandra“ beschäftigt sich mit Zivilisationskritik.

© 2017 sofatutor GmbH, Berlin. Alle Rechte vorbehalten. V4603

sofatutor.ch
Bessere Noten in Schule & Uni

Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1 von 6

Gib wieder, welche Werke in welche Etappe der DDR-Literatur fallen.

Lösungsschlüssel: A—2 // B—6 // C—5 // D—3 // E—1

Folgende Etappen innerhalb der DDR-Literatur kannst du unterscheiden:

- Zur **ersten Etappe der DDR-Literatur** gehören Werke, die nach 1945 entstanden sind und sich mit dem faschistischen System Deutschlands zur Zeit des Nationalsozialismus auseinandersetzen. Hier wären z. B. **Bertolt Brechts „Kalendergeschichten“** zu nennen. Die „Kalendergeschichten“ beinhalten eine Sammlung von Texten in Versform und Prosa.
- Zur **zweiten Etappe der DDR-Literatur**, die von 1959-1964 dauerte, gehören Werke, die die Bevölkerung durch Literatur erziehen wollten. Beispielsweise **Johannes R. Bechers „Deutsche Sonette“**. Becher schrieb unter anderem die Nationalhymne der DDR.
- Zur **dritten Etappe der DDR-Literatur** von 1959 bis 1964 gehört beispielsweise **Erwin Strittmatters „Ole Bienkopp“**, welches zu einem der meistgelesenen Bücher der DDR avancierte.
- In die **vierte Etappe der DDR-Literatur** von 1971 bis 1976, welche auch *Liberalisierung* genannt wird, gehört beispielsweise **Jurek Beckers Werk „Jakob der Lügner“** , welches als bekanntestes Werk von Becker gilt und in einem fiktiven Ghetto angesiedelt ist.
- Die **fünfte Etappe der DDR-Literatur** nach 1980 beschäftigt sich insbesondere mit Zivilisationskritik. Diese ist auch in **Christa Wolfs „Kassandra“** das bestimmende Thema.

© 2017 sofatutor GmbH, Berlin. Alle Rechte vorbehalten. V4603

sofatutor.ch
Bessere Noten in Schule & Uni