



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofaturator.com

# "Of Mice and Men" – Character Analysis (Steinbeck)



- 1 **Bestimme, wie die Figuren in „Of Mice and Men“ charakterisiert und entwickelt werden. Determine how the characters are characterized and developed in “Of Mice and Men”.\***
- 2 **Bestimme, welche Rolle die abgebildeten Figuren in „Of Mice and Men“ spielen. Determine which role the depicted characters play in “Of Mice and Men”.**
- 3 **Vergleiche die Hauptfiguren Lennie und George aus „Of Mice and Men“. \*Compare the protagonists Lennie and George of “Of Mice and Men”.**
- 4 **Nenne die Charaktere aus „Of Mice and Men“, die hier beschrieben werden. Name the characters of “Of Mice and Men” that are described here.**
- 5 **Charakterisiere George und Lennie sowie ihre Freundschaft mithilfe der Zitate. Characterize George and Lennie and their friendship with the help of the quotes.**
- 6 **Entscheide, welche der Figuren in den Zitaten aus „Of Mice and Men“ sprechen. Decide which characters speak in the quotes from “Of Mice and Men”.**
- + **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**

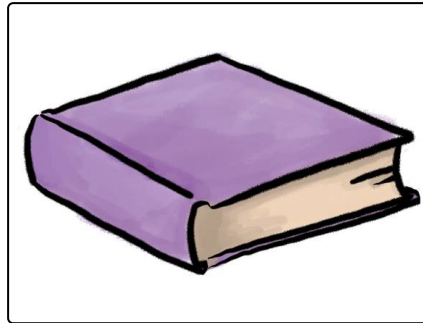


Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von sofaturator.com



## Bestimme, wie die Figuren in „Of Mice and Men“ charakterisiert und entwickelt werden. Determine how the characters are characterized and developed in "Of Mice and Men".\*

Wähle die zutreffenden Aussagen aus.



- A  
The novel is from the first-person perspective of Curley.
- B  
The narrator in the novel is omniscient. He does not describe all of the characters but unravels the plot.
- C  
The novel is narrated from a third-person perspective.
- D  
Stream of consciousness, dream sequences and detailed biographic backgrounds are used to develop the characters.
- E  
Similar to a play, the characters are developed through their discourse and action.
- F  
Slim plays a special role in the novel as he is the only character who is described and developed through the narrator.



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

**Bestimme, wie die Figuren in „Of Mice and Men“ charakterisiert und entwickelt werden. Determine how the characters are characterized and developed in “Of Mice and Men”.\***

### 1. Tipp

Es sind vor allem die Konversationen der Figuren, die die Handlung vorantreiben.

---

### 2. Tipp

Der Erzähler kommt in der Erzählung selbst nicht vor - weiß jedoch prinzipiell alles über die Figuren.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

**Bestimme, wie die Figuren in „Of Mice and Men“ charakterisiert und entwickelt werden. Determine how the characters are characterized and developed in “Of Mice and Men”.\***

**Lösungsschlüssel:** B, C, E, F

Es gibt sehr viele verschiedene **Techniken, mit denen Figuren** in einem Stück **entwickelt werden**. Typisch für literarische Werke sind ausgiebige Beschreibungen der Figuren, zum Beispiel ihres Aussehens, ihrer Art Dinge zu tun, ihrer Gefühle oder von biographischen Details.

Auffällig an John Steinbecks „Of Mice and Men“ ist jedoch, dass die Figuren vor allem, ähnlich wie im Theater, **durch ihre Dialoge und Handlungen** entwickelt werden. Der **auktoriale Erzähler**, *omniscient narrator*, stellt nur in wenigen Abschnitten die Welt des Buches dar - zum Beispiel in Beschreibungen der Natur oder in **kurzen Figurenbeschreibungen**. Ansonsten werden die Figuren vor allem über Dialoge entwickelt. Die **Perspektive bleibt dabei in der dritten Person**, *third-person perspective*.

Einzig Slim und, noch sehr viel kürzer, George und Lennie, werden vom Erzähler beschrieben.

Das bedeutet natürlich auch, dass die Geschichte nicht aus der Perspektive einer bestimmten Figur beschrieben wird. Und auch sind größere Passagen von narrativen Elementen wie Traumsequenzen und ähnliches nicht vorhanden. Der Großteil des Textes besteht aus Dialogen.