



Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

„Lenz“ – Interpretationsansatz und Rezeptionsgeschichte (Büchner)



- 1 Fasse zusammen, was die verschiedenen Autoren über Büchner und die Erzählung „Lenz“ dachten.
- 2 Fasse zusammen, was nach der Niederschrift des Manuskripts mit dem Text geschah.
- 3 Beschreibe fünf Aspekte der Moderne, die Büchner bereits in seiner Erzählung aufgreift.
- 4 Begründe, warum Büchner als Frühnaturalist gelten kann.
- 5 Ordne einem der fünf Aspekte der Moderne eine passende Textpassage aus der Erzählung zu.
- 6 Zeige, warum Büchner auch als Früh-Sozialist und Früh-Expressionist gelten kann.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

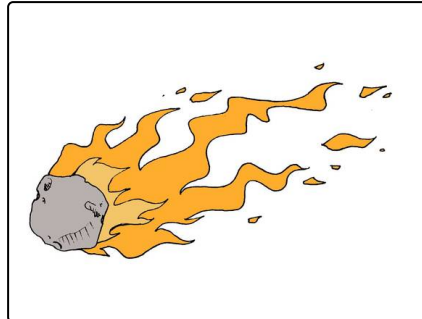


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Fasse zusammen, was die verschiedenen Autoren über Büchner und die Erzählung „Lenz“ dachten.

Verbinde dafür die Personen mit den passenden Aussagen.



Goethe	A	1	sah in Büchner den Grund, warum er das Schreiben begann.
Arnold Zweig	B	2	behauptete, dass die moderne europäische Prosa mit den ersten Sätzen des „Lenz“ begann.
Karl Emil Franzos	C	3	adaptierte „Lenz“ als Novelle, erschienen 1973.
Gerhart Hauptmann	D	4	meinte, Büchner sei ein Komet, der aufsteige und bald verglühe.
Peter Schneider	E	5	bringt die erste Gesamtausgabe von Büchners Werken heraus.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Fasse zusammen, was die verschiedenen Autoren über Büchner und die Erzählung „Lenz“ dachten.

1. Tipp

Peter Schneider lebte im 20. Jahrhundert.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Fasse zusammen, was die verschiedenen Autoren über Büchner und die Erzählung „Lenz“ dachten.

Lösungsschlüssel: A—4 // B—2 // C—5 // D—1 // E—3

Büchner war ein junges **Genie**. Er starb zu jung für all die Projekte, die er sich vorgenommen hatte. Innerhalb von nur wenigen Jahren entfaltete sich sein politisches Denken und poetisches Gemüt.

- Er starb so jung, dass sogar der alte **Goethe** noch seinen Tod mitbekam und über ihn sagte, er war ein *Komet, der aufstieg und bald verglühete*.
- **Arnold Zweig**, selbst Schriftsteller, sah mit den ersten Sätzen von „Lenz“ die literarische Moderne beginnen.
- Büchner wurde auch von den Naturalist/-innen entdeckt: Der Österreicher **Karl Emil Franzos** gab seine Gesamtwerke heraus, für **Gerhart Hauptmann** war Büchner der Anstoß, durch den er mit dem Schreiben begann.
- Bis hin zu heutigen Zeiten wird Büchner noch immer gelesen, rezipiert und adaptiert: Bekannt geworden ist z. B. **Peter Schneiders** „Lenz“, erschienen 1973.