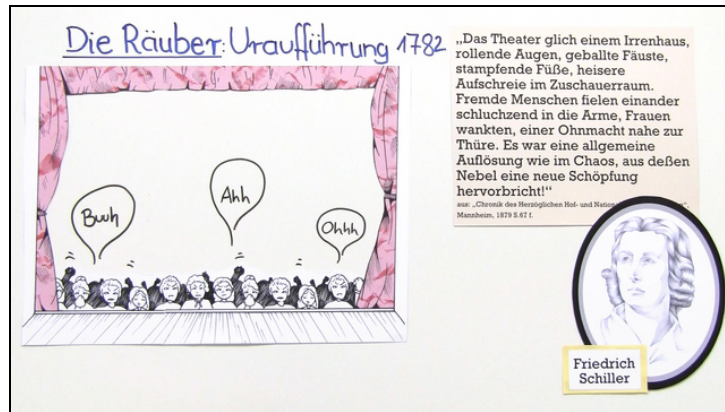




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von sofatutor.com

„Die Räuber“ – Inhaltsangabe (Schiller)



- 1 **Gib wieder, wie die ersten Reaktionen auf „Die Räuber“ ausfielen.**
- 2 **Benenne, welche inhaltlichen Elemente man in „Die Räuber“ wiederfindet.**
- 3 **Fasse kurz den Handlungsverlauf von „Die Räuber“ zusammen.**
- 4 **Charakterisiere die Figuren in „Die Räuber“.**
- 5 **Stelle einen Zusammenhang zwischen Ursache und Wirkung einzelner Handlungsstränge in „Die Räuber“ her.**
- 6 **Skizziere den Aufbau von „Die Räuber“ mit Hilfe des Dreiecks nach *Gustav Freytag*.**
- + **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**

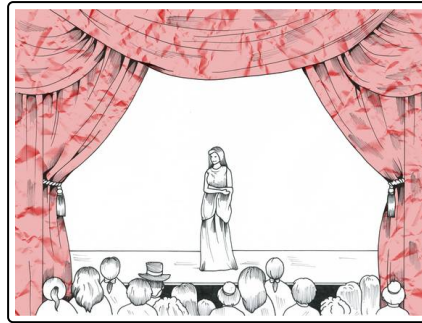


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von sofatutor.com



Gib wieder, wie die ersten Reaktionen auf „Die Räuber“ ausfielen.

Wähle dazu die richtigen Antworten aus.



- A
Durch „Die Räuber“ wurde eine Vielzahl von Suiziden ausgelöst.
- B
„Die Räuber“ versetzte die Leute in großen Aufruhr.
- C
Viele Menschen wurden wütend, als sie das erste Mal „Die Räuber“ sahen.
- D
„Die Räuber“ ließ das Publikum durch einen Nebeneffekt in Ohnmacht fallen.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Gib wieder, wie die ersten Reaktionen auf „Die Räuber“ ausfielen.

1. Tipp

Überlege noch einmal, wofür *geballte Fäuste* stehen.

2. Tipp

Warum schrien die Leute auf?



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Gib wieder, wie die ersten Reaktionen auf „Die Räuber“ ausfielen.

Lösungsschlüssel: B, C

Aus der „Chronik des Herzöglichen Hof- und Nationaltheaters Mannheim“ gehen die **Publikumsreaktionen** bei der Uraufführung 1782 hervor.

- „Die Räuber“ versetzte die Leute in großen **Aufbruch**.
- Viele Menschen wurden **wütend**, als sie das erste Mal „Die Räuber“ sahen.
- **Suizide** löste das Stück nicht aus. Das war aber zum Beispiel bei Goethes „Die Leiden des jungen Werther“ eine erschreckende Reaktion.
- Die starke Wirkung wurde durch die **emotionale Handlung** ausgelöst.
- Mit dem Stück lehnte sich der 22-jährige Schiller gegen die **Hierarchie** und geltende **Werte** auf. Das Stück verhalf Schiller zu großem Ruhm. Er wurde als *der deutsche Shakespeare* bezeichnet.