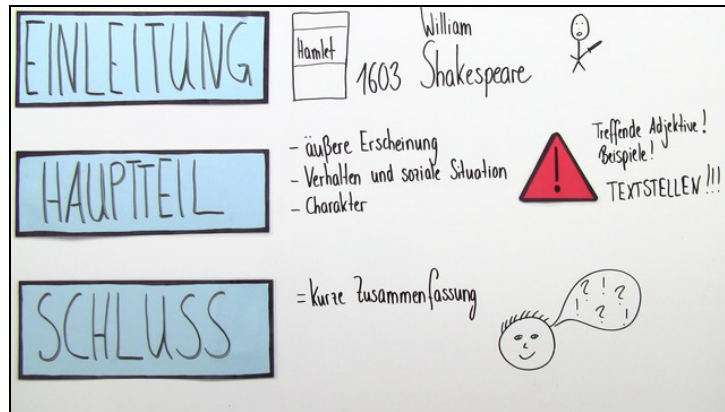




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofaturator.com)

# Figurencharakterisierung in epischen Texten



- 1 Zeige die Unterschiede zwischen den Gattungen *Lyrik*, *Drama* und *Epik* auf.
- 2 Beschreibe den formalen Rahmen einer Figurencharakterisierung.
- 3 Erstelle eine Übersicht zu den Kategorien für eine Figurencharakterisierung.
- 4 Ermittle, welche Informationen in die *Einleitung* einer Figurencharakterisierung gehören.
- 5 Entscheide dich für die richtige Anordnung der Bestandteile der Figurencharakterisierung.
- 6 Entscheide dich für die gelungenste Einleitung zur Figurencharakterisierung von *Kapitän Delano*.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben



Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofaturator.com)



## Zeige die Unterschiede zwischen den Gattungen *Lyrik*, *Drama* und *Epik* auf.

Fülle die Lücken mit den richtigen Begriffen.



1

.....<sup>1</sup>

Dies ist die gängigste Form der Literatur der heutigen Zeit. Sie tritt in Form von erzählenden und beschreibenden Fließtexten auf.

2

.....<sup>2</sup>

Diese Form der Literatur wird vor allem für das Theater geschrieben, was auch an der Struktur des Textes, unterteilt in Szenen und Rollen, erkennbar ist. Der Text besteht aus Dialogen, Monologen aber auch Regieanweisungen.

3

.....<sup>3</sup>

Diese Form der Literatur besteht aus meist singbaren, regelmäßig strukturierten Strophen und klanglich veränderten oder aufeinander bezogenen Worten. Der Text ist meist in Versform abgefasst, das heißt in einer Reihe metrisch gegliederter Rhythmen.

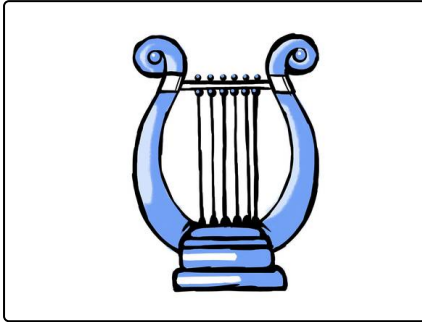


## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

### Zeige die Unterschiede zwischen den Gattungen *Lyrik*, *Drama* und *Epik* auf.

#### 1. Tipp



Der Begriff *Lyrik* kommt aus dem Griechischen und bedeutet Leier. Dies ist ein Instrument, das zur Begleitung von Gesang verwendet wurde.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### Zeige die Unterschiede zwischen den Gattungen *Lyrik*, *Drama* und *Epik* auf.

**Lösungsschlüssel:** 1: Epik // 2\*: Drama // 3: Lyrik

**\*auch richtig:** 2: Dramatik

- Die **Epik** ist die gängigste Form der Literatur der heutigen Zeit. Sie tritt in Form von erzählenden und beschreibenden Fließtexten auf. Das können zum Beispiel Romane, Novellen oder Kurzgeschichten sein.
- **Drama:** Diese Form der Literatur wird vor allem für das Theater geschrieben, was auch an der Struktur des Textes, unterteilt in Szenen und Rollen, erkennbar ist. Der Text wird durch direkte Rede in Form von Dialogen und Monologen und durch indirekte Rede wie Regieanweisungen gebildet. Ein berühmtes Drama ist zum Beispiel *Emilia Galotti* von Gotthold Ephraim Lessing.
- **Lyrik:** Diese Form der Literatur besteht aus meist singbaren, regelmäßig strukturierten Strophen und klanglich veränderten oder aufeinander bezogenen Worten (Klangfarbe und Reime). Der Text ist meist in Versform abgefasst, das heißt eine Textzeile besteht aus einer Reihe metrisch gegliederter Rhythmen (mit Versmaßen wie Jambus oder Trochäus etc.). Lyrische Texte können Lieder oder Gedichte sein. Bestimmt hast du schon einige Gedichte gelesen oder eine Gedichtinterpretation geschrieben.

Gattungen dienen zur Einordnung von Texten. Die Grenzen zwischen den Gattungen sind nicht immer klar definiert und es gibt auch oft Mischformen, wie zum Beispiel *Balladen*, die epische/erzählerische und lyrische Merkmale besitzen.