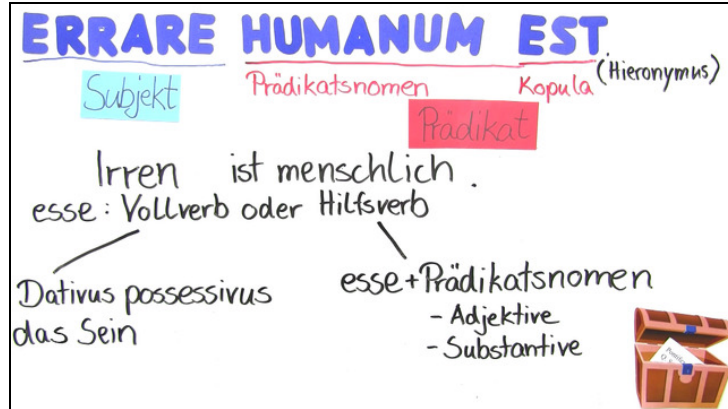




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

Weitere Satzglieder



- 1 Vervollständige die Sätze, indem du die richtigen Appositionen einsetzt.
- 2 Bestimme jeweils das Subjekt in den Sätzen.
- 3 Bestimme jeweils das Prädikatsnomen in den Sätzen.
- 4 Übersetze die fehlenden Satzteile.
- 5 Gib an, in welchen Sätzen esse als Vollverb verwendet wird.
- 6 Bestimme alle Subjekte, Prädikate und Appositionen in den Sätzen.
- + mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben

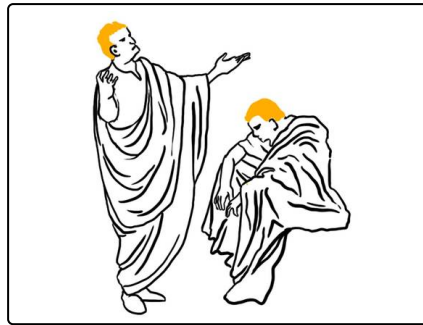


Das komplette Paket, inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



Vervollständige die Sätze, indem du die richtigen Appositionen einsetzt.

Schreibe sie in die passenden Lücken.



optimus

magna

magistra

maxima

orator

sororem

urbs

sceleratum

hominem

barbaros

pulchram

1 Cicero¹² in senatu Catilinam
.....³⁴ vituperat.

Der sehr gute Redner Cicero tadelt im Senat Catilina.

2 Roma⁵⁶ Gallos⁷ vicit.

Die große Stadt Rom besiegte die Barbaren der Gallier.

3 Marcus hodie Liviam⁸⁹ Claudiae in foro vidit.

Marcus hat heute Livia, die schöne Schwester Claudias, auf dem Forum gesehen.

4 Natura¹⁰¹¹ hominum a nobis servari debet.

Die Natur, die größte Lehrerin der Menschen, muss von uns bewahrt werden.



Unsere Tipps für die Aufgaben

1
von 6

Vervollständige die Sätze, indem du die richtigen Appositionen einsetzt.

1. Tipp

Vergiss nicht: Die Apposition ist immer kongruent zu ihrem Beziehungswort.



Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1
von 6

Vervollständige die Sätze, indem du die richtigen Appositionen einsetzt.

Lösungsschlüssel: [1+2]¹: orator **oder** optimus // [3+4]¹: hominem **oder** sceleratum // [5+6]¹: urbs **oder** magna // 7: barbaros // [8+9]¹: sororem **oder** pulchram // [10+11]¹: magistra **oder** maxima

Jede Antwort darf nur einmal eingesetzt werden. Die Reihenfolge ist frei wählbar.

Zuerst solltest du alle Satzglieder bestimmen: Prädikat, Subjekt, Objekt. Manche Satzglieder haben Appositionen bei sich, die weitere Informationen über ihre Bezugswörter geben. Bezugswort und Apposition sind immer **kongruent**, das bedeutet: Sie haben denselben **Numerus** und **Kasus**, und - wenn möglich - auch dasselbe **Genus**.

Unsere Sätze lauten:

- *Cicero, orator optimus in senatu Catilinam hominem sceleratum vituperat*. Hier haben wir zwei Appositionen. *orator optimus* ist Apposition zum Subjekt *Cicero*, denn sie steht auch im Nominativ Singular maskulinum. Die zweite Apposition ist *hominem sceleratum*, sie ist kongruent mit ihrem Bezugswort, dem Objekt *Catilinam*.
- *Roma urbs magna Gallos barbaros vicit*. Auch hier stehen zwei Appositionen. *urbs magna* ist eine Apposition zum Subjekt *Roma*, denn sie steht auch im Nominativ Singular femininum. Die zweite Apposition ist *barbaros*, das ist kongruent zum Bezugswort, dem Objekt *Gallos* im Akkusativ Plural.
- *Marcus hodie Liviam, sororem pulchram Claudiae, in foro vidit*. - Hier steht die Apposition *sororem pulchram*. Sie bezieht sich auf *Liviam* und steht wie dieses Objekt im Akkusativ Singular und ist femininum.
- *Natura, magistra maxima hominum, a nobis servari debet*. Hier ist *magistra maxima* die Apposition zum Subjekt *natura*. Beide stehen im Nominativ Singular femininum.