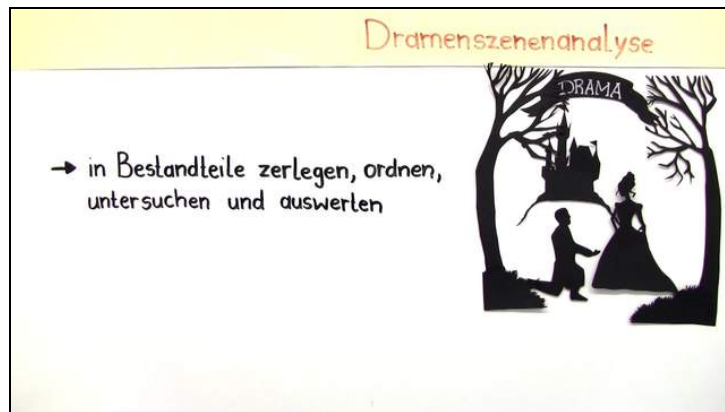




Arbeitsblätter zum Ausdrucken von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)

# Dramenanalyse – eine Szene analysieren



- 1 **Nenne die Bestandteile, welche im letzten Schritt der Dramenszenenanalyse von Bedeutung sind.**
- 2 **Erkläre, wozu die einzelnen Bestandteile der Dramenszenenanalyse dienen.**
- 3 **Gib an, welche Elemente in einer Einleitung zu finden sein sollten.**
- 4 **Beschreibe, wie du bei der Dramenszenenanalyse vorgehst.**
- 5 **Ergänze die Einleitung einer Dramenszenenanalyse.**
- 6 **Erläutere, woraus Dramenszenen bestehen.**
- + **mit vielen Tipps, Lösungsschlüsseln und Lösungswegen zu allen Aufgaben**



Das komplette Paket, **inkl. aller Aufgaben, Tipps, Lösungen und Lösungswege** gibt es für alle Abonnenten von [sofatutor.com](https://www.sofatutor.com)



## Nenne die Bestandteile, welche im letzten Schritt der Dramenszenenanalyse von Bedeutung sind.

Wähle die zutreffenden Bestandteile aus.

Zusammenfassung der Erkenntnisse **A**

Nennung des Autors **B**

Fazit **C**

Bedeutung der Szene **D**

Ausblick **E**

Zusammenfassung der Szene **F**



## Unsere Tipps für die Aufgaben

1  
von 6

**Nenne die Bestandteile, welche im letzten Schritt der Dramenszenenanalyse von Bedeutung sind.**

### 1. Tipp

Überlege, welche Bestandteile schon in vorangegangenen Schritten behandelt werden sollten.

---



## Lösungen und Lösungswege für die Aufgaben

1  
von 6

### **Nenne die Bestandteile, welche im letzten Schritt der Dramenszenenanalyse von Bedeutung sind.**

**Lösungsschlüssel:** A, C, D, E

Der letzte Schritt der Dramenszenenanalyse ist die Zusammenfassung und das Fazit.

- Hier müssen die Erkenntnisse zusammengefasst, also alles Wichtige auf den Punkt gebracht werden und ein abschließendes Fazit gezogen werden.
- Hilfreich ist es, die Frage zu beantworten, welche Bedeutung die Szene für das gesamte Drama hat.
- Du kannst an dieser Stelle auch einen kurzen Ausblick geben, was weiter geschehen wird. Der Ausblick sollte einen Bezug zu deinem Fazit haben.
- Die erstmalige Nennung des Autors sollte schon im ersten Schritt, das heißt in der Einleitung, geschehen.
- Die inhaltliche Zusammenfassung der Szene geschieht in der Inhaltsangabe als zweitem Schritt. Die Inhaltsangabe geht der Analyse voran.